061988

9 6 3

ТУ-19-241-82

8

2


студия
ДИАФИЛЬМ

08-3-587


РГДБ
2015
АЛБАНСКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ
КАК СОЛНЦЕ И ЛУНА
ДРУГ К ДРУГУ
В ГОСТИ ХОДИЛИ
Художник Ермак



Однажды Луна получила от Солнца—Царя света—приглашение прийти к нему в гости. Она долго думала, что подарить Солнцу, и наконец додумалась...



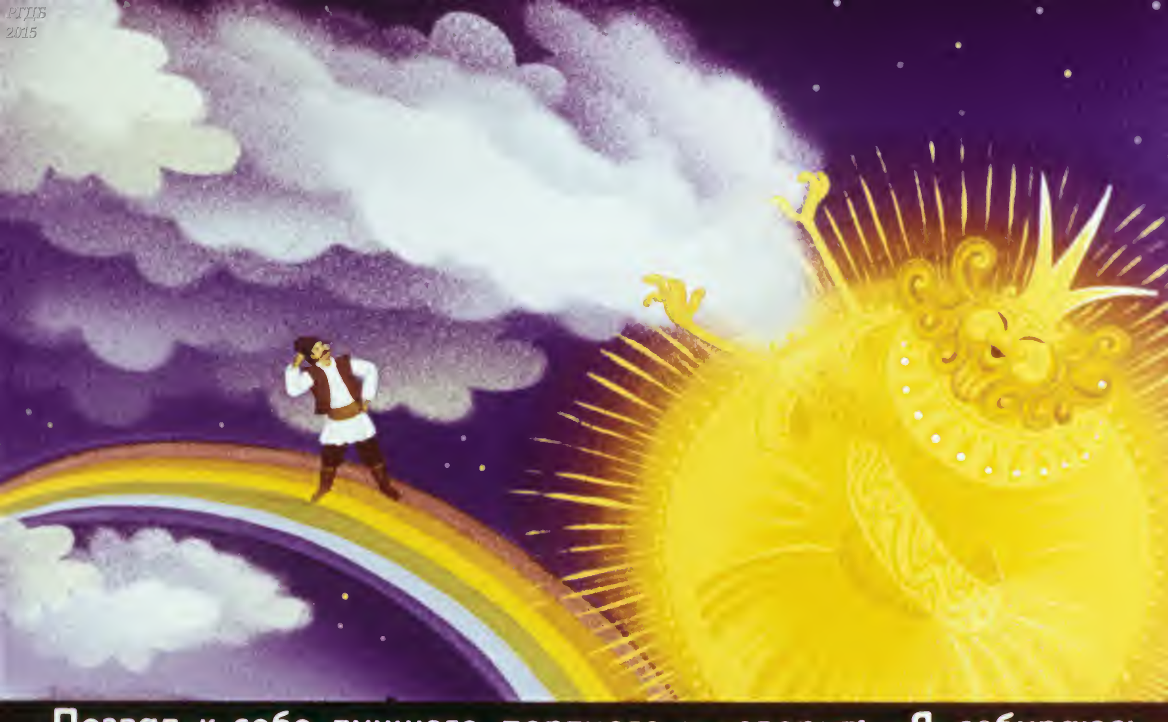
Собрала несколько самых ярких и красивых звёзд, положила их на серебряное блюдо и пошла в гости.



Царь света был очень рад этому подарку. Они посидели, вкусно поели, хорошо поговорили...



Затем Луна пригласила Солнце к себе в гости. Долго думал Царь света, чем Луну порадовать. Наконец придумал.



Позвал к себе лучшего портного и говорит: «Я собираюсь к Луне в гости и решил подарить ей платье из облаков. Пожалуйста, сшей платье понаряднее. И по мерке, чтобы хорошо и удобно на Луне сидело».



А портной отвечает: «Нет, Царь света, не возьмусь я за такую работу. Да и никто не возьмётся... Луна каждый день меняется. Сегодня она круглая, как шарик,



а завтра уже с одного бока худеть начинает, а недели через две и вовсе тоненькой становится, да ещё изогнётся, как серп! По какой же ей мерке шить, сам посуди!»



Расстроился Царь света, да ничего не поделаешь. Пришлось идти в гости с пустыми руками.



Луна приготовила угощение, они посидели, поели, поговорили... Но когда Царь света собрался уходить и Луна увидела, что у него нет подарка, она огорчилась.



«Не сердись, Луна,—сказал Царь света.—Я долго думал, что тебе подарить. Решил, что лучший подарок—платье из облаков. Но самый искусный портной отказался выполнить мою просьбу.



Зато я разрешаю тебе с этого дня собирать мои лучи и шить из них себе любое платье. Увидишь, какой ты станешь красавицей!» И Луна решила, что подарок совсем не плох...

С тех пор Луна красуется на ночном небе яркая и блестящая, украшенная лучами Солнца, его отражённым светом.


УЖ И ЁЖ



Уж лежал возле своей норки. Солнце заходило, наступали сумерки. Мимо бежал молоденький ёжик. Он очень обрадовался, увидев ужа.



Подошёл ёжик поближе и вежливо сказал: «Здравствуй, дорогой уж! Пусти меня к себе переночевать. Путь мой далёк, а наступает ночь. Куда я спрячусь, если пойдёт дождь?»



Уж помолчал, подумал, потом отполз в сторону и сказал: «Ладно, залезай». Ёжик обрадовался, от души поблагодарил ужа и полез в нору.



Там было темно, тесно, но мягко и тепло. Ёжик разгрёб запасённые ужом листья, аккуратно разложил их по всей норе и примерился, как поудобней улечься.



Потом выглянул наружу и позвал ужа: «Всё в порядке! Я чудесно устроился. Теперь залезай ты».



Уж снова помолчал, подумал, затем забрался на дерево, свернулся на ветке клубочком и задремал.



Ёжик долго ждал его. И снова позвал ужа: «Иди сюда! Я навёл в норе порядок, тебе будет очень удобно».—«Не пойду»,—ответил уж. «Почему?»—спросил ёжик. «Не хочу»,—сказал уж.



А ёжик долго думал, почему уж не хочет забираться в нору, где так удобно, мягко и тепло. Потом сон сморил ежа, он ещё немного повертелся, расправляя колючие иглы, и мирно уснул до утра.

А как ты думаешь, почему уж не захотел залезать в норку к ежу?






ЛИСА
И
КУРОПАТКА



Увидела лиса, что на поляне возле обрыва квохчет пёстрая куропатка, остановилась и говорит: «Ах, куропатка, до чего же ты хороша! Какой пышный хвост, какие перья... А как чудесно ты поёшь!»



Куропатка заквохтала погромче. «Но знаешь,— сказала ей лиса,— если б ты пела с закрытыми глазами, ты выглядела бы ещё красивей... Попробуй, пожалуйста, спой с закрытыми глазами!»



Куропатка послушно закрыла глаза и заквохтала ещё громче.



А лиса тихо подкралась к ней и схватила за хвост. Куропатка вскрикнула и открыла глаза. Но было уже поздно...



Тогда куропатка подумала и сказала: «Ты очень ловко меня обманула. Но ты плохо воспитана. Я уверена, что ты никогда не говоришь своим лисятам «Приятного аппетита», когда приносишь им на ужин птицу вроде меня...



Ты даже слов таких не знаешь!» — «Да замолчи ты! — воскликнула лиса. — Затвердила «Приятного аппетита, приятного аппетита!..» Лисица недовольно махнула хвостом.



А куропатки и след простыл! «Где ты?» — закричала растерявшаяся лиса.



«А я от тебя убежала!» — раздался тоненький голосок в колючих кустах под обрывом.

КОНЕЦ

Художественный редактор
В. ДУГИН
Редактор В. ЯНСЮКЕВИЧ

103062, Москва,
Старосадский пер., 7
Цветной 0-30
Д-055-87